

Analisi del vissuto cristiano di Ignazio di Loyola

Saggio metodologico

di ROSSANO ZAS FRIZ DE COL S.J.	137
1. Analisi storico-fenomenologica: il vissuto ignaziano di Dio	137
1.1. <i>Analisi sincronica</i>	139
1.1.1. Elementi dell'analisi sincronica	139
1.1.2. Le decisioni di Sant'Ignazio	140
1.2. <i>Analisi diacronica</i>	144
1.2.1. Elementi dell'analisi diacronica	145
1.2.2. Analisi diacronica delle esperienze di Sant'Ignazio	148
2. Analisi ermeneutico-teologica: il vissuto di Dio secondo gli Esercizi spirituali ...	151
2.1. <i>Modo e finalità della comunicazione tra Dio e l'uomo</i>	153
2.2. <i>Il presupposto della libertà che desidera liberarsi per Amare</i>	154
2.3. <i>Il fondamento dell'indifferenza</i>	155
2.4. <i>Rendersi indifferenti mediante l'umiltà per amore di Gesù</i>	157
3. Proposta pratico-mistagogica: la trasmissione del vissuto cristiano	159
3.1. <i>Come agiscono gli spiriti?</i>	160
3.2. <i>Dio agisce tramite lo spirito buono, fonte di consolazione</i>	161
3.3. <i>Il cattivo spirito come unica fonte della desolazione</i>	162
3.4. <i>Metafore del modo di agire del nemico della natura umana</i>	163
4. Conclusione	164

El que da modo y orden de los Ejercicios Espirituales

Tres etapas en la práctica de Ignacio de Loyola

di EMILIO GONZÁLEZ MAGAÑA S.J.	166
0. Introducción	166
0.1. <i>Un poco di historia</i>	167
0.2. <i>La situación actual</i>	168
0.3. <i>Objeto del estudio</i>	169
1. Los inicios de la práctica de los Ejercicios	169
2. La práctica de Ignacio de Loyola como quien da modo y orden	170
2.1. <i>El deseo de mover a la conversión: los Ejercicios Espirituales a la gente sencilla, mujeres y estudiantes universitarios.</i>	173
2.1.1. Los hechos	174
2.1.2. Comentario	182
2.2. <i>El deseo de encontrar sujetos capaces para la Compañía de Jesús: los Ejercicios Espirituales para jóvenes universitarios y letrados.</i>	182

2.2.1. Los hechos	183
2.2.2. Comentario	185
2.3. <i>El deseo de formar directores: los Ejercicios Espirituales a eclesiásticos y personas influyentes en la Iglesia y en la sociedad</i>	186
2.3.1. Los hechos	187
2.3.2. Comentario	190
3. Los Directorios de Ejercicios	191
3.1. <i>Los hechos</i>	192
3.2. <i>Comentario</i>	199
4. Conclusión	199
<i>Mad-anugrahaya and Divine Grace in the Bhagavad Gita and the Spiritual Exercises</i>	
by PAVULRAJ MICHAEL S.J.	201
<i>Mad-anugrahaya</i> in the Bhagavad Gita	202
Divine Grace in the <i>Spiritual Exercises</i>	207
Dialogue between <i>Mad-anugrahaya</i> and Divine Grace	214
<i>Gli Esercizi Spirituali di Sant'Ignazio di Loyola per una teologia post-ontoteologica</i>	
di EUGENIO BASTIANON	218
Introduzione	218
1. La metafora mistica: dall' <i>analogia entis</i> all' <i>analogia nominum</i>	219
2. Il contributo della mistica ignaziana	222
3. La nuova soggettività e il superamento dell'ontoteologia: da Ignazio a Kierkegaard	227
4. Conclusione: dove ci ha condotto la mistica?	229
<i>Los Ejercicios Espirituales de San Ignacio de Loyola, fuente de inspiración para las Bellas Artes (II)</i>	
di DANIEL CUESTA GÓMEZ S.J.	232
Conclusión	246
<i>Amoris Laetitia e santa discrezione</i>	
<i>Una chance per conseguire "maturità cristiana"</i>	
di PIETRO M. SCHIAVONE S.J.	248
1. "La sancta discrezione è quello lume che..."	249
2. <i>Discernimento</i> : siamo a "una parola chiave dell'Esortazione"	250
3. "Prestare attenzione alla realtà concreta"	251
3.1 <i>Situazioni</i>	252



3.2 ... circostanze	253
3.3 ... condizionamenti	253
4. Discrezione e volontà di Dio	255
5. Un metodo per condurre questa <i>lettura</i>	256
6. Sentire <i>in Domino</i>	257
7. “Il nutrimento solido è invece per gli adulti...”	259
8. “... imparare ad ascoltare di più la nostra coscienza”	261
Conclusione	262
Gli affreschi ritrovati della chiesa del Gesù a Casa Professa di Palermo	
<i>Un percorso iconografico tra arte e spiritualità ignaziana</i>	
di VALENTINA VARIO	262
Notizie su Orazio Ferraro	274
Conclusione	275
<i>da Manresa: La comunidad, lugar de la comunicación</i>	
di PASCUAL CEBOLLADA	277
1. El contexto actual	277
2. Rasgos de la vida en común	279
3. La comunicación	281
<i>da Christus: Pour une vie « en régime de résurrection »</i>	
<i>La confirmation de l'élection dans les Exercices spirituels</i>	
di EMMANUELLE MAUPOMÉ	287
Un paysage toujours à découvrir	287
La quatrième semaine, entrer dans la résurrection	288
Jusqu'à l'allégresse	290
<i>Le signe de la joie</i>	290
<i>Une éducation spirituelle</i>	292
Dans nos jours ordinaires	293
<i>Le quotidien : le temps de la quatrième semaine</i>	293
<i>Accorder « nos instruments »</i>	294
<i>Interpréter la partition</i>	294
Indice	297
Indice annata	300