

La vita spirituale cristiana nell'insegnamento di Jean-Baptiste Saint-Jure

di MARIA PIA GHIELMI	3
1. La vita	4
2. Il metodo di lavoro e il ricorso agli autori	5
3. <i>De la Connoissance et de l'amour du Fils de Dieu Nostre Seigneur Iesus Christ</i>	6
4. <i>Le Meditations</i>	11
5. <i>L'homme spirituel</i>	13
6. <i>La Vie de Monsieur de Renty</i>	20
7. <i>L'Union avec Nostre Seigneur Jesus Christ</i>	22
8. <i>L'homme religieux</i>	25
9. L'insegnamento di Saint-Jure	26
10. Le interpretazioni del pensiero di Saint-Jure: un gesuita berulliano?	29
11. Saint-Jure e la mistica	31
12. Umanista devoto o pessimista agostiniano?	34
13. Conclusioni	37

El ministerio de la *Conversación* y de los *Ejercicios Espirituales* en Pedro Fabro, S.J.

Dos ejes propios de la espiritualidad ignaciana

de JORGE IVÁN MORENO ORTIZ, S.J.	40
Siglas y abreviaturas	41
Introducción	42

Primer capítulo: El ministerio de la *Conversación*

y los <i>Ejercicios Espirituales</i> en la vocación de Pedro Fabro	45
1. Su primera conversación <i>amistosa y espiritual</i> con Iñigo de Loyola	45
2. Fabro conoce los <i>Ejercicios Espirituales</i> como fruto de su <i>conversación espiritual</i> con Ignacio de Loyola	47
2.1 Ignacio le enseña primero a conocerse y lo forma en el discernimiento de espíritus	48
2.2 Luego Ignacio le ofrece algunos <i>Ejercicios "leves"</i>	49
2.3 Por último, le da a conocer la experiencia del mes de <i>Ejercicios Espirituales</i> .	49
2.4 Fabro vivirá en plenitud su experiencia de <i>Ejercicios de mes</i>	50

- 2.5 ¿Cómo influirán los Ejercicios Espirituales en la vida de Pedro Fabro? 51
3. La conversación amistosa y espiritual como armadura del apostólico Fabro y los Ejercicios Espirituales como arma en la lucha por la “conquista de las almas” para Cristo 52
4. El apostolado de los Ejercicios Espirituales realizado por Pedro Fabro 55
5. En conclusión ¿Qué se deduce del arte de la conversación espiritual ignaciana en relación con los EE, según la experiencia de Pedro Fabro y del mismo Ignacio? 62

Segundo capítulo: El Memorial de Pedro Fabro desde la dinámica

de los Ejercicios Espirituales 64

1. Las Anotaciones del ejercitante Pedro Fabro en la vida diaria: el Memorial 64
2. Primera Semana [EE 21-90]: Fabro hará los Ejercicios Espirituales bajo la orientación del propio Ignacio 66
3. El Principio y Fundamento: Fabro reconoce en él al Autor de la vida y se siente profundamente agradecido por los beneficios recibidos 67
- 3.1 El beneficio de la vida 68
- 3.2 El beneficio del “temor de Dios” 69
- 3.3 El beneficio de la “devoción” 69
4. El pecado, [EE 24-90]: Fabro es el hombre que se siente pecador perdonado y amado por Dios; pero a la vez llamado por su Hijo Jesucristo 70
- 4.1 Pedro Fabro y su conciencia de hombre pecador, limitado, necesitado de perdón y de salvación 70
- 4.2 Fabro y su lucha contra los “sentimientos carnales” y otras tentaciones 71
- 4.3 La conciencia de ser amado por su Creador y Señor; a través de las mediaciones humanas y divinas: Jesucristo, San Ignacio, los ángeles,... [EE 59-61] 72
5. Segunda Semana [EE 91-189]: Fabro es el hombre que quiere servir a Jesucristo, Rey Eternal, y lo sigue “bajo su bandera” 74
- 5.1 El Rey temporal [EE 91-100]: Fabro es el tipo de hombre “que más se querrá afectar y señalar en todo servicio de su rey eterno y Señor universal” 74
- a. “[...] yo hago mi oblación, con vuestro favor y ayuda,” [EE 98] 75
- b. “[...] delante vuestra infinita bondad, y delante vuestra Madre Gloriosa, y de todos los santos y santas de la corte celestial” [EE 98] 76
- c. “[...] que yo quiero y deseo y es mi determinación deliberada, sólo que sea vuestro mayor servicio y alabanza” [EE 98] 76
- d. “[...] de imitaros en pasar todas injurias y todo vituperio y toda pobreza, así actual como espiritual” [EE 98] 77
- e. “[...] queriéndome vuestra santísima majestad elegir y recibir en tal vida y estado” [EE 98] 78
- 5.2 Fabro fue un gran contemplativo de los Misterios de la vida de Cristo [EE 261-312] y gustó de la “Repetición” [EE 118-120] y de la Aplicación de Sentidos [EE 121] 79

a. <i>Primera Contemplación es de la Encarnación</i> [EE 101-109]: el sentido cristológico de la corporalidad en Fabro	80
b. Fabro es el hombre del profundo “conocimiento interno del Señor, que por mí se ha hecho hombre, para que más le ame y le siga” [EE 104] ..	80
c. Segunda Contemplación es del nacimiento: la invitación a renacer de Dios, un anhelo del universo entero [EE 110-117]	81
d. “La Tercera [y Cuarta] Contemplación será Repetición...” [EE 118-120]	81
e. La Quinta, Aplicación de sentidos [EE 121]: Fabro, es un hombre que contempla a través de sus sentidos	82
5.3 <i>Los Preámbulos: “dos banderas”- “tres binarios” - “tres grados de humildad” - “Triple coloquio”</i> [EE 135-189]. <i>Cómo los vivió Pedro Fabro</i>	83
a. “Preámbulo para considerar estados”: “dos banderas” y “tres binarios”: Fabro es el hombre que quiere quitar de sí todo afecto que desordenado sea	83
b. Los “tres grados de humildad” y el “preámbulo para hacer elección”: Fabro es el hombre que más se querrá afectar en la vera doctrina de Cristo N. S. ..	84
6. <i>Tercera Semana</i> [EE 190-217], <i>dolor con cristo doloroso...</i> : Fabro es el hombre que desea padecer con Cristo y llevar su cruz cada día	86
7. <i>Cuarta semana</i> [EE 218-237], <i>la gloria y gozo de Cristo nuestro Señor</i> : Fabro es el que contempla en la vida la fuerza del Espíritu consolador de Jesús resucitado	89
7.1 <i>La contemplación para alcanzar amor</i> [EE 230-237]: <i>Fabro no se contenta sólo con buscar a Dios en las criaturas, quiere buscar a Dios en sí mismo</i>	91
a. “[...] el amor se ha de poner más en las obras que en las palabras” [EE 230] ...	92
b. “[...] el amor consiste en comunicación de las dos partes, es a saber, en dar y comunicar el amante al amado lo que tiene, o de lo que tiene o puede, y así, por el contrario, el amado al amante” [EE 231]	93
7.2 <i>Los modos de orar</i> [EE 238 a 260]: <i>Fabro es un hombre que sabe emplear y buscar creativamente nuevos modos y estilos de orar</i>	93
a. Maestro de oración constante y creativa	94
b. Hombre de “especiales devociones”	96
8. Las “Reglas” y el “discernimiento” ignaciano [EE 313-336]: Fabro es el hombre contemplativo y en continuo discernimiento	98
9. Reglas para “sentir con la iglesia” [EE 352-370]: Fabro es, también, el hombre del <i>sensus ecclesiae</i> que san Ignacio quiere que seamos	101
10. Conclusión	103

Tercer capítulo: Ejercicios y Conversación

con los hombres y mujeres de su tiempo 105

1. Pedro Fabro da los <i>Ejercicios Espirituales</i> a hombres y mujeres de distinta clase y condición social	105
1.1 <i>Ejercicios Espirituales dados a jóvenes, entre estudiantes universitarios</i>	107
a. Jóvenes ejercitantes que terminaron siendo jesuitas	107
b. Jóvenes que no fueron jesuitas pero sacaron buen provecho de los EE	115

c. Jóvenes a los que Fabro tuvo que dejar por diversas razones	117
1.2 <i>Ejercicios Espirituales dados a personas ilustres y letradas, entre seglares y obispos</i>	118
1.3 <i>Ejercicios “leves” dados a toda clase de personas: parroquianos, maestros de escuela, sacerdotes, ...quienes a su vez fueron multiplicadores de esta experiencia</i>	121
1.4 <i>Los frutos alcanzados por Fabro en los Ejercicios y la post-experiencia</i>	122
2. Los “Ejercicios” y la “conversación espiritual” con los católicos y protestantes de su tiempo	123
2.1 <i>Fabro en Paris y el ambiente protestante de su tiempo, entre 1525 a 1536</i> ..	124
2.2 <i>Las causas del Protestantismo y la reforma que Fabro plantea</i>	131
2.3 <i>El gran trabajo apostólico de Fabro con los católicos y protestantes durante las dietas de Worms y Ratisbona</i>	133
3. Algunas opiniones personales respecto al ministerio de los <i>Ejercicios Espirituales</i> y de la <i>conversación espiritual</i> en nuestros tiempos	136
Conclusión final	138
Bibliografía	141
1. <i>Fuentes</i>	141
2. <i>Diversos estudios sobre Fabro</i>	142
3. <i>Otras obras citadas o consultadas y sugerencias bibliográficas</i>	142
 La vida cristiana ignaziana en el contexto contemporáneo	
di ROSSANO ZAS FRIZ DE COL S.J.	144
1. Algunas opiniones de autores ignacianos	145
2. Comentario	151
2.1 <i>Presupuestos para enfocar el tema</i>	152
2.2 <i>El enfoque</i>	154
3. Conclusión	156
 Indice	157